

io PROPRIO io

di **Claudia Mangione** - intervista liberamente ispirata al famoso gioco di società di Marcel Proust



Foto di Alessandra Merisio

Davide Sapienza

Scrittore, traduttore, giornalista editorialista (dal 2013 al Corriere della Sera, dove per il dorso di Bergamo, oltre che reportage ed editoriali, il venerdì cura *Sentieri d'autore*). Dal ventunesimo secolo si dedica a forme di narrativa intrecciate al legame con la Terra e al viaggio. Il suo prima è il magma ribelle del rock, passaggio fondamentale di due decenni costellato di libri ben noti (U2, Waterboys, Simple Minds, Nirvana, Neil Young). *I Diari di Rubha Hunish*, *La valle di Ognidove*, *La strada era l'acqua*, *La musica della neve*, *Scrivere la natura* e *Camminando* sono invece i segnava più importanti di un percorso dinamico, fuori da ogni schema. Ideatore dei cammini NatuRe, realizza performance musicali-letterarie; nel 2014 porta le sue acclamate traduzioni di Jack London sul palco con le canzoni di Francesco Garolfi per *Il Richiamo di Zanna Bianca*. Perché crede che i suoi libri vadano raccontati en plein air. Ha sceneggiato l'acclamato *Scemi di guerra* (2008), inedito lavoro di Enrico Verra sulla Grande Guerra. Nel 2009 la TV Svizzera Italiana gli ha dedicato *La sapienza di Davide. Parole in cammino*. È tra i maggiori studiosi internazionali di Jack London e traduttore di classici (Barry Lopez, EA Poe), anche dell'esplorazione polare (Fridtjof Nansen, R.F. Scott). Fondatore di Diritti della Natura Italia, vive in montagna, e ci tiene a dirlo.

Il tratto principale del tuo carattere.

Essere acqua.

Il tuo principale difetto.

I gorghi emotivi.

La qualità che preferisci in una donna?

Complicità.

E in un uomo?

Complicità.

Cosa ci vuole per esserti amico?

Empatia e sguardo.

Cos'è la felicità?

Lo splendido attimo da dove partire.

L'ultima volta che hai pianto?

In auto viaggiando.

Di cosa hai paura?

Di niente, la paura è inutile.

Canzone che canti sotto la doccia?

In doccia penso rapido a cosa devo fare dopo. Se no, bagno.

Musicisti o cantanti preferiti?

The Who, Neil Young, Lucio Battisti, Cristina Donà, Beethoven, Pink Floyd (sino al 1983).

Poeti preferiti?

William Blake, John Trudell, Jim Morrison, Wisława Szymborska.

Autori preferiti in prosa?

Jack London, Herman Hesse, Barry Lopez, Herman Melville.

Libri preferiti.

Moby Dick di Melville, *Il vagabondo delle stelle* di London.

Attori e attrici preferiti.

Juliette Binoche, Gian Maria Volonté, Alberto Sordi.

Chi potrebbe interpretarti sul grande schermo?

Matthew McConaughey.

Film preferiti.

Dersu Uzala, *2001: Odissea nello spazio*, *La sottile linea rossa*.

I tuoi pittori preferiti.

I naif dell'ex Jugoslavia.

Il colore che preferisci.

Gialloarancioverderosso autunno.

Se fossi un animale, saresti?

Orso grizzly.

Cosa sognavi di fare da grande?

Lo scrittore.

L'incontro che ti ha cambiato la

vita?

La Terra di cui son parte.

La persona a cui chiederesti consiglio in un momento difficile?

Mia moglie.

Quel che detesti più di tutto.

Il potere politico-criminale.

Quanto tempo dedichi alla cura del tuo corpo?

Il giusto, ma cammino tanto. Il che è tantissimo.

Piatto preferito.

Spaghetti.

Il profumo preferito.

Resina nelle conifere.

Il fiore che ami

Stella alpina.

La tua stagione preferita?

Inverno.

Il paese dove vorresti vivere?

L'Italia, quando e se diventerà l'Italia.

In quale epoca ti sarebbe piaciuto vivere?

Sono nato per questa.

Personaggi storici che ammiri di

più.

Fridtjof Nansen, esploratore, scienziato, Nobel per la pace (1922).

Personaggi storici detestati.

Il papato e lo sfruttamento della superstizione.

Cosa faresti per sostenere ciò in cui credi?

Tutto ciò che è in mio potere.

Chi è il tuo eroe vivente?

L'anonima persona che decide di diventare se stessa.

Il tuo sogno ad occhi aperti?

Liberare i bambini dal sistema.

Il tuo rimpianto più grande?

Non avere scoperto la montagna prima dei 25 anni.

Cos'è l'amore?

Svegliarsi e sentirsi connessi a chi ti è vicino.

Stato attuale del tuo animo.

Visionario.

Il tuo motto.

"Avanti".

Come vorresti morire?

Da vivo.

belpaese

Anno XI - n. 553

Reg. Trib. Lecce 778 del 18.01.2002

Direttore Responsabile
Andrea Colella

Gli articoli non firmati si intendono a cura della redazione

Edizioni Belpaese Srls
Via Ferramosca, 113 - Maglie.Le
Tel. 348.6397255
e-mail: redazione@belpaeseweb.it
Stampa: Master Printing Srl,
Modugno (Bari)

Belpaese è un periodico distribuito gratuitamente in provincia di Lecce. Per la pubblicità su questo periodico: tel. 348.6397255

La direzione non risponde del contenuto degli articoli firmati e declina ogni responsabilità per le opinioni dei singoli articolisti, degli intervistati e per le informazioni trasmesse da terzi. Il giornale si riserva di rifiutare qualsiasi inserzione. Foto e manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono. I diritti di proprietà artistica e letteraria sono riservati. Non è consentita la riproduzione, anche se parziale, di testi, documenti e fotografie senza autorizzazione.

Edizioni Belpaese Srls si riserva il diritto di non pubblicare le inserzioni e le comunicazioni pubblicitarie degli inserzionisti che:

1. Siano contrarie agli interessi di Edizioni Belpaese Srls
 2. Violino le disposizioni vigenti in materia di diritto d'autore
 3. Contengano informazioni fuorvianti e scorrette
 5. Non rispondano ai requisiti minimi di impaginazione professionale
 6. Non siano pervenute nei termini concordati
 7. Siano state fornite in modo incompleto
- In tutti i casi Edizioni Belpaese Srls non è responsabile per il contenuto di dette inserzioni e comunicazioni.

Periodico associato all'Unione
Stampa Periodica Italiana
Tessera n. 14594

